



Terakreditasi Sinta 4  
Nomor: 72/E/KPT//2024

## Indeks Penulis

### A

Adi Yuda Sabil Pradana, Riani Nurdin,  
Bagus Wahyu Utomo, Vol. 50, No. 2 Hal.  
71-84

### D

Dian Agung Wicaksono, Cora Kristin  
Mulyani, Vol. 50, No. 1 Hal. 16-25

### H

Heri Azhari Noor, M. Fachrurrozi, M. Agus  
Fitrianto, Vol. 50, No. 2 Hal. 61-70

### J

Juliater Simarmata, Prasadja Ricardianto,  
Muhammad Hariri, Yosi Pahala, Jermanto  
Setia Kurniawan, Vol. 50, No. 2 Hal. 95-107

### K

Krisdhita Ngudi Permadi, Rifai Fadli, dan  
Satriyo, Vol. 50, No. 1 Hal. 1-6

### M

M. Iqbal Rachmansyah, Nahdalina, Vol. 50,  
No. 1 Hal. 26-40

Mastuti, Nurul Khayana, Vol. 50, No. 2 Hal.  
47-60

### S

Subangkit Meianto, Juliater Simarmata,  
Yana Tatiana, Vol. 50, No. 1 Hal. 7-15

### T

Toto Indriyanto, Hafizhuddin, Vol. 50, No.  
2 Hal. 85-94

### W

Windra Aprizon, Tri Sefrus, dan Elly Tri  
Pujiastuti, Vol. 50, No. 1 Hal. 41-46



Terakreditasi Sinta 4  
Nomor: 72/E/KPT//2024

## Indeks Kata Kunci

### A

Aspek hukum, analisis SWOT, angin permukaan.

### B

*Baggage delivery*, bandar udara, bandar udara internasional, Bandar Udara Fatmawati Bengkulu, Bandara Soekarno-Hatta, Bandar Udara Adi Soemarmo, beban kerja, beban kerja mental.

### D

Disiplin kerja, distribusi frekuensi, data penerbangan.

### E

EBIT-EPS, EFAS.

### F

Flightradar24

### H

Heliport.

### I

IPO, IFAS, instruktur pilot.

### L

Likuiditas, landasan pacu, latihan terbang.

### K

Kargo, kebijakan transportasi udara, keselamatan penerbangan, kompensasi, kinerja.

### M

Model sistem dinamis, monsun.

### N

NASA-TLX

### O

Optimasi, *on time performance*.

### P

Penerbangan, pengaturan, *personel helicopter landing officer*, pesawat, pilot, performa pesawat udara, prediksi aerodinamika.

### S

Struktur modal, *slot time*, *super hub*.

### T

Tata operasi darat.

### W

*Windrose*

---

## PEDOMAN PENULIS/ AUTHOR GUIDELINES

Panduan ini merupakan format bagi penulis untuk menulis makalah yang siap dipublikasikan. Para penulis harus mengikuti petunjuk yang diberikan dalam panduan ini. Format penulisan artikel ini terdiri dari Abstrak, Pendahuluan, Metodologi, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, Ucapan Terima Kasih dan Daftar Pustaka.

### 1. Ketentuan Umum Penulisan Jurnal

- a. Naskah diusulkan belum pernah ataupun tidak sedang diproses untuk dipublikasikan dalam jurnal atau media lain;
- b. Naskah ringkas diketik menggunakan tipe Times New Roman (TNR) 12 pt dengan spasi 1,5 (*line spacing = 1,5 lines*);
- c. Ukuran kertas A4;
- d. Menggunakan format satu kolom;
- e. Panjang naskah maksimal 15 halaman, termasuk gambar, grafik, dan tabel.

### 2. Struktur Naskah

- a. Judul Artikel
    - 1) Judul ditulis Bahasa Indonesia dengan menggunakan huruf TNR 16 pt, maksimal 12 kata, spasi 1, dan ditempatkan simetris di tengah.
    - 2) Judul ditulis Bahasa Inggris menggunakan huruf TNR 9 pt, maksimal 12 kata, spasi 1, dan ditempatkan ditempatkan sebelum kalimat awal abstrak Bahasa Inggris.
  - b. Nama Penulis
    - 1) Nama penulis, ditulis di bawah judul. Jarak antara judul dan nama penulis diberi satu spasi kosong, dengan ukuran huruf 12 pt.
    - 2) Nama penulis terdiri dari nama penulis pertama, penulis kedua, dan penulis ketiga yang ditulis tanpa menggunakan gelar dengan huruf 12 pt.
    - 3) Nama bidang penelitian/ jurusan para penulis, instansi/ fakultas ditulis di bawah nama penulis. Jarak antara nama penulis dan lembaga diberi satu spasi kosong, dengan ukuran huruf 11 pt.
    - 4) E-mail penulis pertama/ penanggung jawab ditulis di bawah nama lembaga. E-mail ditulis dengan huruf 9 pt. Jarak antara nama lembaga dan e-mail diberi satu spasi kosong, dengan ukuran huruf 9 pt.
  - c. Abstrak
    - 1) Abstrak merupakan ikhtisar yang memuat latar belakang atau permasalahan, tujuan, metode penelitian, hasil, dan kesimpulan ringkas.
    - 2) Abstrak ditulis dalam dua bahasa (bahasa Inggris dan bahasa Indonesia).
    - 3) Kata “*abstract*” dicetak tebal dengan ukuran huruf 9 pt dan diletakkan simetris. Jarak antara e-mail dan kata “*abstract*” diberi dua spasi kosong, dengan ukuran huruf 9 pt.
    - 4) Teks abstrak bahasa Inggris ditulis setelah kata “*abstract*” dengan jarak satu spasi kosong, dengan ukuran huruf 10 pt.
    - 5) Abstrak Bahasa Indonesia diletakkan setelah abstrak bahasa Inggris. Kata “abstrak” sebagai penanda abstrak bahasa Indonesia dicetak tebal dengan ukuran huruf 9 pt dan diletakkan simetris dengan jarak satu spasi kosong ukuran huruf 9 pt.
    - 6) Teks abstrak bahasa Indonesia ditulis setelah kata “abstrak” dengan jarak satu spasi kosong, dengan ukuran huruf 10 pt.
    - 7) Teks abstrak bahasa Inggris ditulis setelah kata “*abstract*” dengan jarak dua spasi kosong, dengan ukuran huruf 10 pt.
    - 8) Teks abstrak ditulis dalam satu paragraf yang terdiri dari 150 – 300 kata dengan menggunakan huruf TNR 9 pt dengan spasi satu.
    - 9) Di bawah teks abstrak dicantumkan kata kunci (*keyword*) yang terdiri dari 4 (empat) sampai dengan 5 (lima) kata dan/atau kelompok kata yang ditulis sesuai urutan abjad. Antara kata kunci dipisahkan oleh koma (,).
    - 10) *Keyword* ditulis dalam bahasa Inggris dengan ukuran huruf 9 pt dan dicetak miring (*italics*). Jarak antara abstrak bahasa Inggris dan *keyword* adalah satu spasi kosong dengan ukuran 9 pt.
  - d. Pendahuluan
    - 1) Pendahuluan berisi latar belakang dari penelitian yang dilakukan. Perhatikan hal-hal yang menyebabkan mengapa suatu penelitian tersebut menarik untuk dilakukan dengan merumuskan suatu permasalahan. Tujuan penelitian diuraikan dengan dalam bentuk paragraf yang runtut dan sistematis. Pendahuluan juga mencakup tinjauan terhadap teori yang mendasari atau penelitian yang telah dilakukan sebelumnya (*state of the art*) yang dapat menunjukkan gap statement atau celah penelitian yang dapat dimasuki oleh seorang penulis berdasarkan pengalaman atau penelitian terdahulu.
    - 2) Pendahuluan ditulis setelah *keyword*, dengan jarak tiga spasi kosong dan ukuran huruf 12 pt.
    - 3) Tulisan “Pendahuluan” menggunakan huruf 12 pt dengan cetak tebal.
    - 4) Ada jarak satu spasi kosong dengan ukuran huruf 10 pt sebelum menulis isi pendahuluan.
-

- e. **Metodologi**  
Menjelaskan secara ringkas mengenai materi dan metode yang digunakan dalam penelitian, meliputi subjek/ bahan yang diteliti, alat yang digunakan, rancangan percobaan atau desain yang digunakan, teknik pengambilan sampel, variabel yang akan diukur, teknik pengambilan data, analisis dan model statistik yang digunakan.
- f. **Hasil dan Pembahasan**
- 1) Hasil analisis penelitian ditulis ringkas. Analisis dapat disajikan dengan dukungan tabel, grafik atau gambar sesuai kebutuhan, untuk memperjelas penyajian analisis secara verbal.
  - 2) Berisi hasil analisis dan evaluasi terhadap data interpretasi hasil analisis dan bahasan untuk memperoleh jawaban, nilai tambah dan kemanfaatan terkait dengan permasalahan dan tujuan penelitian. Hasil analisis harus menjawab permasalahan dan tujuan penelitian.
- g. **Kesimpulan**  
Kesimpulan bukan tulisan ulang dari pembahasan dan juga bukan ringkasan, melainkan penjelasan singkat dalam bentuk kalimat utuh atau dalam bentuk paragraf. Kesimpulan harus menjawab pertanyaan dan permasalahan penelitian. Segitiga konsistensi (masalah-tujuan-kesimpulan) harus dicapai sebagai upaya cek dan ricek.
- h. **Ucapan Terima Kasih**  
Sebagai wujud penghargaan terhadap pihak-pihak yang terlibat dalam penyusunan naskah atau dalam penelitian dan/atau pengembangan. Disebutkan siapa yang patut diberikan ucapan terima kasih, baik secara organisasi/institusi, pemberi donor ataupun individu.
- i. **Daftar Pustaka**  
Daftar referensi, hanya pustaka yang digunakan yang tertulis pada naskah yang diusulkan. Metode sitasi ditulis berdasarkan gaya IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) dengan menggunakan aplikasi referensi seperti Mendeley, Zotero, Endnotes atau fitur aplikasi microsoft word. Jumlah daftar acuan paling sedikit lima belas dan 80%-nya adalah sumber acuan primer (jurnal/ prosiding). Daftar acuan dapat dibagi menjadi dua jenis, yaitu sumber non-elektronik dan sumber elektronik.
- Secara khusus ketentuan daftar pustaka yaitu:
- 1) Hanya berisi rujukan yang disitasi pada badan naskah;
  - 2) Rujukan maksimal 10 tahun terakhir, jika menggunakan literatur lebih dari 10 tahun terakhir mungkin diperbolehkan maksimal 25% dari total referensi yang digunakan dalam naskah;
  - 3) Porsi rujukan yaitu 80% dari literatur primer seperti jurnal ilmiah atau prosiding;
  - 4) Total rujukan minimal berjumlah 15.

### 3. Format Penulisan

- a. **Penulisan Persamaan**  
Penomoran persamaan harus bersesuaian dengan urutan kemunculan rumus atau persamaan tersebut dalam teks. Penomoran ditulis dalam tanda kurung dengan menggunakan margin kanan, seperti dalam (1). Anda direkomendasikan untuk menggunakan equation editor untuk membuat sebuah persamaan. Beri tanda titik pada akhir sebuah persamaan yang merupakan bagian dari sebuah kalimat, seperti yang terdapat pada dengan semua besaran disajikan penjelasannya setelah persamaan, misal  $J$  adalah besaran utama,  $i$  dan  $k$  menyatakan indeks pada jumlahan; simbol besaran ditulis dengan bentuk huruf *italics*.

$$J(U, V) = \sum_{k=1}^N \sum_{i=1}^c (u_{ik})^m D(x_i, v_i)^2 \quad (1)$$

- b. **Tabel dan Gambar**

1) **Tabel**

Judul tabel ditempatkan persis di atas tabel, rata kiri, dengan menggunakan *font* TNR 10 pt. Kata 'Tabel' dan 'Angka' ditulis dengan *bold*, sedangkan judul tabel ditulis dengan normal (*Sentence case*). Penomoran judul tabel dengan menggunakan penomoran Arab (1, 2, 3, dst.). Tabel ditempatkan pada sisi tengah. Isi tabel menggunakan *font* TNR 8 pt dengan spasi 1. Penyertaan sumber atau informasi ditempatkan pada bagian bawah tabel, rata kiri, ditulis dengan menggunakan *font* TNR 8 pt.

**Tabel 1.** Nilai constant ratio untuk berbagai kombinasi

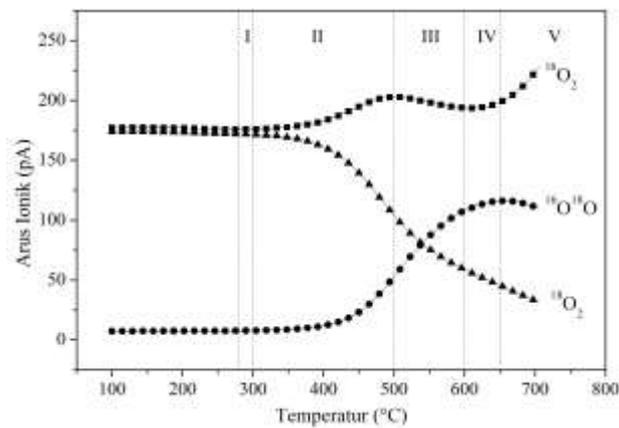
Id	Pasangan	Rata-rata CR*
R1	a – c1	0,0192333
R2	b – c1	0,0132333
R3	c – c1	0,0152333
R4	a – c2	0,2734333
R5	b – c2	0,2634333
R6	c – c3	0,2934333

Sumber: [10]

Ket: Angka [10] merupakan urutan kutipan ke-10 pada daftar pustaka.

2) Gambar

Gambar dapat berupa grafik, matriks, foto, diagram, dan sejenisnya, ditempatkan pada bagian tengah halaman (*centered*). Judul gambar ditulis di bawah gambar, dengan menggunakan *font* TNR 10 pt, ditempatkan pada bagian kiri gambar. Kata ‘Gambar’ dan ‘Angka’ ditulis dengan menggunakan *bold*, menggunakan penomoran Arab (1, 2, 3, dst.), sedangkan isi ditulis dengan menggunakan *sentence case*. Penyertaan sumber atau informasi ditempatkan di bawah judul gambar, rata kiri, *italics*, menggunakan *font* TNR 8 pt. Gambar dimuat dalam format file .jpg, .jpeg, atau .tif dengan warna atau hitam/putih, kecuali warna mengandung arti tertentu dengan resolusi paling sedikit sebesar 300 dpi.



**Gambar 1.** Pertukaran isotop oksigen gas dan oksigen dalam patatan katalis perovskit.